

10/11 (土) 日	神戸外国倶楽部 MC.阿部京子	北野工房のまち MC.川嶋陽子	神戸女子大学 教育センター MC.森永幸子
12:00	フレダの本年度の神戸ジャズストリート賞を受賞したシャノン・バーネット初登場。お馴染み世界一のブルックス・テグラール・リズムセクションをバックに。 花岡詠二 cl ロバート・ピーン ss シャノン・バーネット tb ブルックス・テグラール ds 佐久間和 g 山本琢 p パート・ウーターズ b	今年も登場。昨年以上に盛り上げたい!と。さてその成果を期待して。 富士通テンビッグバンド	こちらも昨年初登場。大喝采でした。 Mon Dieu 奈倉翔 vln 伊藤淳介 g 秦弘作 g 長谷川光 b
13:00	スイングジャズのインストルメンタルとヴォーカルを聞かせます。 フラットファイブ + 原田紀子 vo	実はヴォーカルが二人。木村さんとトントンが "In Collaboration" します。 森朋子 vo 木村陽一 ds,vo 渡辺絵理 p 脇本総一郎 b	結成20周年。ヴィンテージのTubaを入手してエリントンの「究極の再現」を目指します。 ザ・フィール・ ジャズオーケストラ
14:00	ピアニスト秋満義孝とトントンの愛称で親しまれている彼女の歌を。 森朋子 vo 秋満義孝 p 小林真人 b 藤田洋 ds	世界を駆け巡るミキとマロとのカッティング・セッション、シャノンも加わり火が出るか!! マロ・マズリエ tp 広瀬未来 tp シャノン・バーネット tb 宮本直介 b 高橋俊男 p 田中ヒロシ ds	異動や子育て…社内バンドだから実はメンバー確保もタイヘン。 富士通テンビッグバンド
15:00	モボ、モガの雰囲気、昭和初期のジャズ・ソングに浸れますぞ。 花岡詠二 cl 池田公信 cor 熊田千穂 vo 青木研 bjo 井桁賢一 tuba	エリントンの中・後期の作品を演奏。 鈴木直樹 cl,sax ザ・フィール・ ジャズオーケストラ	心を込めた情熱的な歌唱!聴かぬきゃ損。 上杉亜希子 vo 高岡正人 p 魚谷のぶまさ b 能勢英史 g
16:00	大好評のジブシー・スイングの若者、ブルックスがすっかりお気に入り。ブルックス・テグラール ds Mon Dieu 奈倉翔 vln 伊藤淳介 g 秦弘作 g 長谷川光 b	ご存知、大々ベテランの両横綱による至芸を。なかなか聴かれませぬぞ。 北村英治 cl 秋満義孝 p 小林真人 b 藤田洋 ds	超絶技巧の青木研をバックにマルチ木管奏者二人のサミット、どんな頂上作戦になるか。 ロバート・ピーン ss 鈴木直樹 cl,sax 熊田千穂 vo 青木研 bjo 井桁賢一 tuba

※各時間帯でアンダーラインを引いているのは、リーダーシップをとる人です。

DAY BY DAY	ソネ (北野坂)	グリーンドルフィン	インドクラブ MC.三浦紘朗
その名の通り甘くしっかりとした歌と心地良いスイングを。 キャンディ浅田 vo 秋満義孝 p 小林真人 b 藤田洋 ds	名門ディキシー・バンドにオランダのサー・トロメレンが。ハッピータイムになること間違いなし。 アントワース・ トロメレン sax ロイヤルフラッシュ・ ジャズバンド	ヨーロッパと神戸のハーモニー。本邦初演、見逃すことなかれ。 エンゲルベルト・ ロウベル cl,sax マロ・マズリエ tp 平沼昇一 b 金丸精志 p 西本憲史 ds	昭和の時代になってあんな歌がこんな歌がはりました。千穂ちゃんここでは何に歌う? 熊田千穂 vo 池田公信 cor 五島健史 tb 高岡正人 p 魚谷のぶまさ b 能勢英史 g
ヴォーカルクイーンの中戸ジャズストリート賞受賞者。東京から。 上杉亜希子 vo 大塚善章 p 神田芳郎 b 上場正俊 ds	やはり円熟味はまねできない。言葉では表現できない、いい音楽づくし。 北村英治 cl 鍋島直視 vib 川瀬健 p 井手厚 b 石川潤二 ds	この組み合わせでのステージはこれまで何十回と。それだけに息の合った演奏が楽しめます。 辛島すみ子 vo キャッスル・ジャズバンド	クラとパンジーで変幻自在超絶技巧。楽しくって楽しくってしょうがないステージ。 鈴木直樹 cl sax 青木研 bjo
日本でデキシーバンドが誕生したのは神戸でした。その直系といってもいいのがこのバンド。 ロイヤルフラッシュ・ ジャズバンド	JATPを彷彿とさせるか…洒落たモダン・スイングを。 北村英治 cl アントワース・ トロメレン sax 五島健史 tb ブルックス・テグラール ds 佐久間和 g 山本琢 p パート・ウーターズ b	確かな歌唱力を持ち味。45分間、素敵な空間をお楽しみください。 新井雅代 vo 平沼昇一 b 金丸精志 p 西本憲史 ds	ジブシー・ジャズの神髄を。 Mon Dieu 奈倉翔 vln 伊藤淳介 g 秦弘作 g 長谷川光 b
1981年にビッグバンドを母体にして誕生したデキシーグループです。岡山生まれ岡山育ち岡山在住。 岡山デキシー・ブレインド	笑顔と豊かなステージパフォーマンスに魅せられています。バックがまた盛り上げちゃう。 辛島すみ子 vo 大塚善章 p 神田芳郎 b 上場正俊 ds	佳き時代のメロディアスなナンバーをお楽しみください。 フラットファイブ + 原田紀子 vo	落ち着くよなあこんなジャズ。懐かしいよなあ。いいなあ。スイングしてるんだ。 キャンディ浅田 vo 川瀬健 p 井手厚 b 石川潤二 ds
白鷺城の歴史には届きませんが、結成37年のキャッスル。姫路でキャッスルといえばこのふたつ。 キャッスル・ジャズバンド	これぞベテランの味、ホントいい音楽だなあ! 原田紀子 vo 鍋島直視 vib 川瀬健 p 井手厚 b 石川潤二 ds	3管揃いました。新鋭を招いてのゴキゲン・ジャズを。歌も飛び出すかも。 広瀬未来 tp 五島健史 tb 坂田雅枝 as 宮本直介 b 高橋俊男 p 田中ヒロシ ds	さすが神戸はインターナショナル。来日ミュージシャンそれぞれ国が別。こんなのは神戸ジャズストリートだけです。 花岡詠二 cl エンゲルベルト・ロウベル cl,sax アントワース・トロメレン sax マロ・マズリエ tp シャノン・バーネット tb 佐久間和 g 山本琢 p パート・ウーターズ b

神戸バプテスト教会 MC.山田裕子	ホテル北野プラザ 六甲荘	ANA クラウンプラザホテル 4F ザ・バー
	関西のジャズシーンをリードする実力派がジャズの真髄を響かせます。 新井雅代 vo 宮本直介 b 高橋俊男 p 田中ヒロシ ds	岡山からお越しいただきました。もう神戸ジャズストリートではおなじみさんです。 岡山デキシー・ブレインド
	スゴイぞ。ノリノリでこんなに楽しいステージもなかなかないです。 zmg + 岡本健太 perc 宮川真由美 p zingoro b ガリバー柳 ds	ニューオリンズの街に思いを寄せて。 マホガニーホール・ ストーンパーズ guest ジェフ・ブル tp
ニューオリンズは、やっぱり教会がよく似合います。 ニューオリンズ・ フォーティーズ	1920年代のシカゴ・サウンドが期待できそう。名手揃いのセッションを。 ロバート・ピーン ss エンゲルベルト・ ロウベル cl,sax 池田公信 cor 高岡正人 p 魚谷のぶまさ b 能勢英史 g	これぞニューオリンズを聞かせます。 ニューオリンズ・ レッドピーンズ guest グイド・カイロ g
リーダーを亡くした悲しみを乗り越えて思っきり教会で演奏してください。リーダーも毎年ここで演奏していました。 マホガニーホール・ ストーンパーズ guest ジェフ・ブル tp	さてさて今日の第2ステージ。パワー全開。激しさのなかに美しいサウンドが流れます。 zmg + 岡本健太 perc 宮川真由美 p zingoro b ガリバー柳 ds 高橋リエ vo	ドラムもいいけど歌がいい。いい時代のアメリカですぞねえ。 木村陽一 ds,vo 渡辺絵理 p 脇本総一郎 b
生粋のニューオリンズサウンドはここにあり! ニューオリンズ・ レッドピーンズ guest グイド・カイロ g	ニューオリンズ・ジャズを遠く離れた日本の地で継承しようと頑張ります。 ニューオリンズ・ フォーティーズ	

※都合により出演者の変更がある事をご了承下さい。

10/12日	神戸外国倶楽部 MC.ジャネット	北野工房のまち MC.川嶋陽子
12:00	1920年代、それは大正から昭和初期。ローリング・トゥエンティーズと日本のモダニズムが合体、華やかになること間違いなし。 鈴木直樹 cl エンゲルベルト・ロウベル cl.sax 池田公信 cor 熊田千穂 vo 青木研 bjo 井桁賢一 tuba	神戸の老舗ビッグバンド。いいサウンドしてますぞ。 モダンタイムス・ビッグバンド
13:00	バレードが終わって今度はステージで。まだまだ若い。 ニューオリンズ・フォーティーズ	円熟という言葉も似合いはじめたキャッスルです。 辛島すみ子 vo キャッスルジャズバンド
14:00	もうこれでスイングしなかったら! エンゲルベルト・ロウベル cl.sax シャノン・バーネット tb ブルックス・テグラール ds 佐久間和 g 山本琢 p パート・ウーターズ b	ユニークな取り合わせ。何かサプライズが...と思いきや実は東西の飲み友達同士で。飲むのは終わってから! 田中ミドリ vo 花岡詠二 cl 池田公信 cor 高岡正人 p 魚谷のぶまさ b 能勢英史 g
15:00	ジブシージャズ、はまっていますよ~ Mon Dieu 奈倉翔 vln 伊藤淳介 g 秦弘作 g 長谷川光 b 土井美佳 vln	FEELとはFar East Ellington Loversの略です。ひたすらエリントンを求め続けています。 ザ・フィール・ジャズオーケストラ
16:00	この組み合わせ珍しい?? いやいや中々の名コンビなのです。 キャンディ浅田 vo 鈴木直樹 cl 秋満義孝 p 小林真人 b 藤田洋 ds	ボブ・ウィルバーとケニー・ダバーンのソプラノ・サミットを再現。 花岡詠二 cl アントワーン・トロメレン sax 熊田千穂 vo 青木研 bjo 井桁賢一 tuba

※各時間帯でアンダーラインを引いているのは、リーダーシップをとる人です。

神戸女子大学教育センター MC.森永幸子	DAY BY DAY	ソネ (北野坂)	グリーンドルフィン
選曲がおしゃれなのもうれしいね。 上杉亜希子 vo 大塚善章 p 神田芳郎 b 上場正俊 ds	バラエティに富んでデキシージャズを。 岡山デキシーブレイド	神戸ならではのインターナショナル・セッション。超!大スイング大会!! ロバート・ビーソ ss マロ・マズリエ tp シャノン・バーネット tb ブルックス・テグラール ds 佐久間和 g 山本琢 p パート・ウーターズ b	歌う幸せが伝わってくるのか、なんだか元気も出てきます。 十川尚子 vo 高岡正人 p 魚谷のぶまさ b 能勢英史 g
エリントン音楽が再現するためには、徹底的に研究しています。 ザ・フィール・ジャズオーケストラ	こちらは神戸の名門バンド、海外経験も豊富です。 ロイヤルフラッシュ・ジャズバンド	これを至芸と言わずして何と言う。渋いですぞ。 鍋島直視 vib 秋満義孝 p 小林真人 b 藤田洋 ds	これほど息の合ったもの珍しいかも。 新井雅代 vo 宮本直介 b 高橋俊男 p 田中ヒロシ ds
初めての顔合わせではないだけに息の合った、リラックスサウンドがスイングする。 キャンディ浅田 vo モダンタイムス・ビッグバンド	大ベテラン・ヴォーカリストのバックを新人風??なベテラン鈴木直樹がサポートする。聴きものだね。 鈴木直樹 cl フラットファイブ + 原田紀子 vo	今年のヴォーカルクイーン神戸ジャズストリート賞受賞者。 上杉亜希子 vo 川瀬健 p 井手厚 b 石川潤二 ds	ピックス・バイダーベックからチェット・ベーカーまでオールマイティのマロ・マズリエ、キャリア充分のアントワーン・トロメレン sax マロ・マズリエ tp 平沼昇一 b 金丸精志 p 西本憲史 ds
変わらずチャーミングなチョコちゃんの楽しいお話と歌を、ロイヤル・サウンドにのせて! 十川尚子 vo ロイヤルフラッシュ・ジャズバンド	やっぱりニューオリンズがいちばん、ですね。 ニューオリンズ・フォーティーズ	別名「ギネス・トリオ」。至上のサウンドが響きます。 GOLDEN SENIOR TRIO 鍋島直視 vib 大塚善章 p 宮本直介 b 原田紀子 vo 田中ヒロシ ds	さてさて、このステージはどんな音楽でいきますか?おまかせ。 広瀬未来 tp 高橋俊男 p 神田芳郎 b 上場正俊 ds
小粋なホット・ジャズ・セッションになるよね、これは! 池田公信 cor ロバート・ビーソ ss ブルックス・テグラール ds 山本琢 p パート・ウーターズ b	ファイナルセッション。来年もまた会いましょう。 We'll Meet Again. 木村陽一 ds,vo 渡辺絵理 p 脇本総一郎 b	彼女ももうベテラン。魅せます。 辛島すみ子 vo 川瀬健 p 井手厚 b 石川潤二 ds	J&Kのトロンボーンユニット再現か。えうご期待!!ラストナンバーのデュオも聞きものかも。 五島健史 tb シャノン・バーネット tb 平沼昇一 b 金丸精志 p 西本憲史 ds

インドクラブ MC.三浦純朗	神戸バプテスト教会 MC.山田裕子	ホテル北野ブラザ六甲荘	ANAクラウンプラザホテル4F ザ・バー
ご存知、渋い喉を聴かせるヴォーカルを中心に、お互いを熟知している「アンと花?」のお茶の間風サポート、のどかなあ。 花岡詠二 cl アントワーン・トロメレン sax フラットファイブ + 原田紀子 v		もう神戸ジャズストリーートの常連です。 田中ミドリ vo 川瀬健 p 井手厚 b 石川潤二 ds	真昼間だけど、グラス片手に楽しみたくなりますね。 木村陽一 ds,vo 渡辺絵理 p 脇本総一郎 b
一度聴いて。これ、これ、新鮮さと懐かしさが聞こえてきます。 Mon Dieu 奈倉翔 vln 伊藤淳介 g 秦弘作 g 長谷川光 b 土井美佳 vln		NY帰りの気鋭。このカルテットとはバッチリだ。 広瀬未来 tp zmg + 岡本健太 perc 宮川真由美 p zingoro b ガリバー柳 ds	仲間を亡くした無念さを心に、いい音楽で追悼しようよ。 ニューオリンズ・レッドピーンズ guest グイド・カイロ g
スタンダードの良さをしっかり味わって。 新井雅代 vo 大塚善章 p 神田芳郎 b 上場正俊 ds	東神戸教会所属のゴスペルチーム。2日間を通じてゴスペルはここだけ。 神戸マス・クワイア	北野の街がスイングしてる。 森朋子 vo 木村陽一 ds,vo 渡辺絵理 p 脇本総一郎 b	おなじみオーストラリアからジェフを迎えて。 マホガニーホール・ストンパーズ guest ジェフ・ブル tp
ロバート・ビーソ自身のグループ「エーセス・オブ・シンコペーション」を神戸でも。ヴォーカルを加えて楽しく。 ロバート・ビーソ ss 熊田千穂 vo 青木研 bjo 井桁賢一 tuba	いまは新潟在住。やっぱりレッドピーンズとやるのが一番? 森朋子 vo ニューオリンズ・レッドピーンズ guest グイド・カイロ g	どうしてこんなにノリノリなの? zmg + 岡本健太 perc 宮川真由美 p zingoro b ガリバー柳 ds	「楽しませることならまかしといて」。いやほんとに楽しい。 岡山デキシーブレイド
それぞれがその道のオーソリティー。小粋なサウンドでスイング!! エンゲルベルト・ロウベル cl.sax マロ・マズリエ tp 佐久間和 g 高岡正人 p 魚谷のぶまさ b 能勢英史 g	教会とジャズ、これが一番いい音楽かも。 マホガニーホール・ストンパーズ guest ジェフ・ブル tp	消防5人組ヒット曲特集...? キャッスルジャズバンド	

※都合により出演者の変更がある事をご了承下さい。