9 ⊕	神戸外国倶楽部 MC.川嶋陽子	神戸女子大学 教育センター MC.大牧暁子	ソネ(異人館通)
12:00	Might and Day 毎日忙しかった 1950年代の 日本ジャズ界でした 北村英治 清水万紀夫 細川綾子 秋満義孝力ルテット	↑ 今年の 神戸ジャズストリート賞は カナダの青年でした A.トロメレン <u>花岡詠二</u> E.アーンツェン H.トンプソン M.マズリエ A.コーブ B.テグラー・カルテット	# 神戸を ホームグラウンドにして 活躍するシンガーと ジャズメンたち キャンディ浅田 五島健史 川瀬健トリオ
13:00	国宝「姫路城」の 城下町で育った ディキシー・バンドです 辛島すみ子 キャッスル・ジャズバンド	今年は新たな挑戦ですが まずは得意の エリントン・サウンドから… R.ビーン E.ロウベル <u>ザ・フィール・</u> ジャズオーケストラ	10 昨年に初出演して 自信がつきました やりまっせ! サンタウン・バウンズ
14:00	今年はアーティ・ショウの 生誕百年に因んで それもコンボで… M.マズリエ <u>花岡詠二</u> B.テグラー・カルテット	1930年、40年代は バンド・シンガーによって オーケストラの人気が 決まりました A.トロメレン 森朋子 清水万紀夫 秋満義孝カルテット	TO このシンガーは なんといっても 絶大な人気があるのです 田中ミドリ 川瀬健トリオ
15:00	身の丈2米のカダの若者 クラリネットもテナーも OKよ <u>R.ビーン</u> E.アーンツェン 池田公信 深沢芳美トリオ	10 ここでは演奏と話にも お耳を… なにしろ 本邦初演なんだから… 秋沢一 E.ロウベル 花岡詠二 ザ・フィール・ ジャズオーケストラ	
16:00	10 私はジャズ・シンガーではなく ポピュラー・シンガーです といえば 秋満さんはにっこりと… A.トロメレン キャンディ浅田 秋満義孝カルテット 清水万紀夫	100 花岡詠二が日く このリズム・セクションは 世界一だと… ホンマよ! R.ビーン H.トンプソン 花岡詠二 M.マズリエ 細川綾子 A.コーブ B.テグラー・カルテット	

DAY BY DAY	ソネ(北野坂) MC.末廣光夫・辛島すみ子	GREEN DOLPHIN	インドクラブ MC.未廣光夫
40年続けてやっていたら 素人集団ではありません フラット・ファイブ& 原田紀子	これが今年の 観もの聴きもの 津軽三味線とバンジョー? 岡本利仁 鈴木直樹 竹田直 藤田洋 B.スコンベルグ 青木研 高岡正人トリオ	ここはボーカルを聴くには 最適な雰囲気です 田中ミドリ 平沼昇ートリオ	ウイメンス・バンドに 一人男性が… 歌も歌いますから ご期待を… S.モイセス 深沢芳美 む 永井たか子 ディキシー・プリンセス
ピーターソン・スタイルの トリオにトランペットが 加わって… 大塚善章カルテット	「波乱バンジョーの対決」は やる方は楽しくて楽しくて… <u>青木研</u> <u>S.モイセス</u> 深沢芳美トリオ	去年もここで歌わせていただきましたからいい気分で…戸田裕美平沼昇ートリオ	お待たせ!カナダからの ブロンド姫の登場です 興奮するのは ステージ側かな? それとも客席側かな B.スコンベルグ ロイヤルフラッシュ・ ジャズバンド
このステージでは オリジナル・メンバー 中心でやります ディキシー・プリンセス	関西の プロの意地にかけて… 楽しいジャズをやります キャンディ浅田 五島健史 大塚善章トリオ	1970年代の フォーク・ブームの頃 から歌っていますが 得意なのは 〈キングストン・トリオ〉の レパートリーです	ここで聴く 男女の歌は最高! バックもごきげんです Eijiも目を細めて… 北村英治 細川綾子 45 H.トンプソン 高岡正人トリオ
かつては双頭バンドと いうのがよくありました つまりリーダーが 二人ということ サンタウン・バウンズ	リーダーの桔梗さんの 代役が勤まるかしら? 頑張ります! 永井たか子 キャッスル・ジャズバンド 容島すみ子 日本とドイツの対決! サッカーではありません ふたりのクラリネットです 北村英治 E.ロウベル 戸田裕美 川瀬健トリオ	神戸ジャズストリートでは 今年で 7年目になるよう… 田中ミドリ 平沼昇ートリオ	岡本利仁さんの 津軽三味線に バンジョーがからんで 「津軽じょんがら節」を 青木研 S.モイセス 竹田直 岡本利仁 鈴木直樹 高岡正人 6 6 30

神戸バプテスト教会 MC.森永幸子・山田裕子	ホテル北野プラザ 六甲荘 MC.毛田裕美	クラウンプラザホテル 4F ザ・バー MC.森永幸子	北野工房のまち 3Fホール
	来年のことをいえば 鬼が笑いますが… 来年は結成50年です いまから それが気になって… エ.レティエンヌ ニューオリンズ・ ラスカルズ	 □ ここに登場するのは タニマチが多いことで有名です どこかの社会と違って健全な フォーク・ソング・チームです □ T.U.T.エキスキャリバーズ 	富士通テン特別プログラム ビッグバンドジャズフェスタ 富士通テンビッグバンド 50 甲南中学
③① ここは米国南部の バプテスト派の教会です ジャズも合います	この会場は マイクを多く使わずに アコースティック・ サウンドで… 会場の雰囲気もグッー	□ ホテルのバーで聴くニューオリンズ・ジャズもいいものですニューオリンズ・レッドビーンズ	Brass Ensemble
マホガニーホール・ ストンパーズ 15 30 ニューオリンズ・	秋沢ーとスイングエース 神戸の地元バンドと ハンガリーからの Tb.Tp.Vol.が ジョイントして… A.コーブ	55 女声歌手中心の グループですから レパートリーも幅広く リエストしてみるのも… フラット・ファイブ&	高砂高校 Big Friendly Jazz Orchestra
ヤっぱり、ここで聴く N.O.ラスカルズの 讃美歌は素敵です ドイツからの奏者との	個 ロイヤルフラッシュ・ ジャズバンド ニューオリンズ・	原田紀子	50 甲南大学 Newport Swing Orchestra
息もピッタリ T.レティエンヌ <u>ニューオリンズ・</u> ラスカルズ Sun goes Downの頃 ともなれば ブルースも合います	マホガニーホール・ ストンパーズ B.スコンベルグも米国では 女性バンドを率いています 大和撫子も負けずに	<u>大塚喜章</u> カルテット 55	00 古谷充と 選抜オールスターズ
カナダからの奏者も やる気になって… E.アーンツェン	頑張れ! B.スコンベルグ 塚 永井たか子 ディキシー・プリンセス		※都合により演奏順・出演時間等の変更がある事をで了承下さい。

※各時間帯でアンダーラインを引いているのは、リーダーシップをとる人です。

※都合により出演者の変更がある事をご了承下さい。