

4日(土)	神戸外国倶楽部 MC.川嶋陽子	北野工房のまち 3Fホール MC.森永幸子	神戸女子大学 教育センター MC.大牧暁子
12:00	10 1950年代の日本の ジャズは黄金期でした 五十嵐明要 右近茂 原田忠幸 細川綾子 秋満義孝トリオ	10 懐かしい映画 「お熱いのがお好き」を 思わせる 女性だけのジャズバンド B.スコンベルグ 永井たか子 深澤芳美 ディキシー・プリンセス	10 神戸ならではの 大ジャム・セッション R.ビーン A.トロメレン B.ブーレン 北村英治 花岡詠二 出口辰治 細川綾子 C.ドーン B.テグラー・トリオ
13:00	10 バンド結成45年 ニューオリンズ・ジャズ 一筋で… G.ブル ニューオリンズ・ラスカルズ	10 われわれは神戸大学OBです。 学生時代から アメリカン・フォーク・ソングを 歌い続けて40年になりました T.U.T.エキスキャリバーズ	10 「デューク・エリントンの ジャズを継承している バンドは世界でも 例がない…」といわれ続けて ついにいい気になって… R.ビーン ザ・フィール・ ジャズオーケストラ
14:00	10 佳き時代の ジャズボーカルでない メロディアスな男女の 歌を聴いてください 北村英治 右近茂 水田欽博(ボーカル) キャンディ浅田 秋満義孝トリオ	10 五十嵐さんの アルトサクスは 酔わせます。 歌っていて 最高の気分です 五十嵐明要 細川綾子 高岡正人カルテット	10 6人のグループで ありながらビッグバンドを 感じさせるのが ジョン・カービーの コンボです B.ビーン 鈴木直樹 C.ドーン B.テグラー・トリオ
15:00	10 ジャズの原点は フォーク・ソングもあり それもアイリッシュの フォークは素朴でいい T.U.T.エキスキャリバーズ	10 米国カリフォルニアの デズニールランドといえ ば〈消防5人組プラス2〉 ですねえ～ 辛島すみ子 キャッスル・ジャズバンド	10 デューク・エリントンの レパートリーは まだまだあります ザ・フィール・ ジャズオーケストラ
16:00	10 ファイナル・セッション 今日は楽しんで いただけましたか。 またあいましょう 花岡詠二 五十嵐明要 鈴木直樹 細川綾子 秋満義孝トリオ 原田忠幸	10 〈St.Louis Blues〉は 陽が西に傾くときが 似合います M.マズリエ 池田公信 後藤雅広 深澤芳美 田中千秋 佐久間和 ディキシー・キャッスル	10 ファイナル・セッションは J.A.T.P.風なジャムで 盛り上げましょう A.トロメレン C.ドーン 北村英治 右近茂 出口辰治 B.テグラー・トリオ

※各時間帯でアンダーラインを引いているのは、リーダーシップをとる人です。

ソネ異人館通	DAY BY DAY	ソネ(北野坂)	GREEN DOLPHIN
10 ナット・コールに パティ・ベイジの歌は 今聴いても心に沁みます キャンディ浅田 相田修トリオ	10 去年に続いて カンザス・シティの ジャズでござけんを… フラット・ファイブ& 原田紀子	10 今年の 〈神戸ジャズストリート賞〉を 受賞したフランス青年の トランペットを聴いたら 舌を巻きますよ M.マズリエ ディキシーランド・ ハートウォーマーズ	10 四季の中でも 秋に因んだ歌は大好き! 戸田裕美 平沼昇トリオ
10 2トロンボン・デュエットの 〈J & K〉を やってみたくまりました B.ブーレン 五島健史 相田修トリオ	10 米国西海岸の陽気さは ディキシー・ジャズに ぴったりです 辛島すみ子 キャッスル・ジャズバンド	10 ジャズの 室内楽といってもいい 〈モダン・ジャズ・ カルテット〉の 気分になって… 鍋島直視 川瀬健トリオ	10 われわれの ニューオリンズ・ジャズを 聴いてみてください マホガニーホール・ ストンパース
10 普段は5人編成ですが 今日はクラリネットを ゲストに加えて お色気もちょっぴり… 永井たか子 ディキシー・プリンセス	10 一度はまりこんだら 止められないのが ジャズの 不思議な魅力です フラット・ファイブ& 原田紀子	10 1935年～1938年の ベニー・グットマンと ライオネル・ハンプトンの スイング・ジャズの再現 A.トロメレン 花岡詠二 出口辰治 佐久間和 川瀬健トリオ	10 スタンダード曲と それにまつわるお話しで 綴ります 清水万紀夫 宮野英子 平沼昇トリオ
10 CD、LPの前は ジューク・ボックスからの 音楽でした 宮野英子 相田修トリオ	10 ニューオリンズ・ レッドピーンズ&トントン	10 ディキシーランド・ ハートウォーマーズの 創始者は、いまはブラジルで 活躍している 右近雅夫さんでした 右近雅夫 ディキシーランド・ ハートウォーマーズ	10 今度はトロンボンが 絡んでの ジャズ・ボーカルです 五島健史 戸田裕美 平沼昇トリオ
	10 ジャズ・シンガーと バンド・シンガーは 違います。 その違いは… フラット・ファイブ& 原田紀子	10 キャンディ浅田 鍋島直視 川瀬健トリオ	

インドクラブ MC.末廣光夫	神戸バプテスト教会 MC.山田裕子	クラウンプラザ神戸 4F ザ・バー	新神戸 オリエンタルアベニュー 1F アベニューステージ
10 今年もリクエストに お応えして阿波踊りの ジャズ・バージョンで… 鈴木直樹 田中ミドリ 高岡正人カルテット		10 秋の歌は 切なくも悲しいが 歌う気にさせるから 不思議 宮野英子 清水万紀夫 大塚善章トリオ	10 春待ちファミリーバンド
10 2本の素朴なクラリネット。 そして アルバータ・ハンターの 歌にじびれて… T.レティエンヌ 後藤雅広 ニューオリンズ・ レッドピーンズ&トントン		10 ブラジルへ移住して53年。 サンパウロでも ディキシー・バンドで 演奏しています 右近雅夫 ディキシー・キャッスル	
10 こんな顔ぶれによる ジャズは 神戸でしかできません M.マズリエ 池田公信 B.スコンベルグ T.レティエンヌ 後藤雅広 深澤芳美 田中千秋 ディキシー・キャッスル	10 古き十字架に捧げます マホガニーホール・ ストンパース	10 バリトン・サクソ。 これをバリ・サク なんていう奴には この楽器の 良さはわからない 原田忠幸 戸田裕美 大塚善章トリオ	10 春待ちファミリーバンド
10 フロントは外国勢 そしてリズムは日本勢。 初めての顔合せでも 巧くいくんだから… B.スコンベルグ B.ブーレン R.ビーン 高岡正人カルテット	10 63年前ニューヨークの街で 凱旋將軍のように むかえられた ジャズメンたちは… T.レティエンヌ G.ブル ニューオリンズ・ラスカルズ 賛美歌〈谷間の百合〉 マホガニーホール・ ストンパース	10 むかしは 映画を観ると同時に 素敵な音楽がありました 田中ミドリ 大塚善章トリオ	
	10 タベの祈り G.ブル T.レティエンヌ ニューオリンズ・ラスカルズ	10 春待ちファミリーバンド	

※都合により出演者の変更がある事をご了承下さい。